



บทบาทของพระสงฆ์ในการอนุรักษ์พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน  
ในจังหวัดนครปฐม

THE ROLE OF SANGHA IN CONSERVATION OF THE LOCAL  
MUSEUMS IN NAKORN PATHOM PROVINCE

พระภิกษุสามเณร พุทธิพงษ์ (เนโส)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

พุทธศักราช ๒๕๕๕



บทบาทของพระสงฆ์ในการอนุรักษ์พิพิธภัณฑสถานบ้าน  
ในจังหวัดนครปฐม

พระภิกษุสามเณร พุทธิพงษ์ (เนโส)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ  
บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย  
พุทธศักราช ๒๕๕๕

(ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย)



THE ROLE OF SANGHA IN CONSERVATION OF THE LOCAL  
MUSEUMS IN NAKORN PATHOM PROVINCE

PHRAPANUMART BRAHMAPAÑÑO (NESO)

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of  
The Requirement for the Degree of  
Master of Arts  
(Buddhist Management)

Graduate School  
Mahachulalongkornrajavidyalaya University  
Bangkok, Thailand  
C.E. 2012

(Copyright by Mahachulalongkornrajavidyalaya University)